سِيلْسِلَة «أَحْلَى الْمُغَامَراتِ الْعَالَمِيَّةِ»

## الفرسان الثلاثة



## الفرسانُ التّلاثة

إعداد الدُّكتور جوزيف أبو نَجم

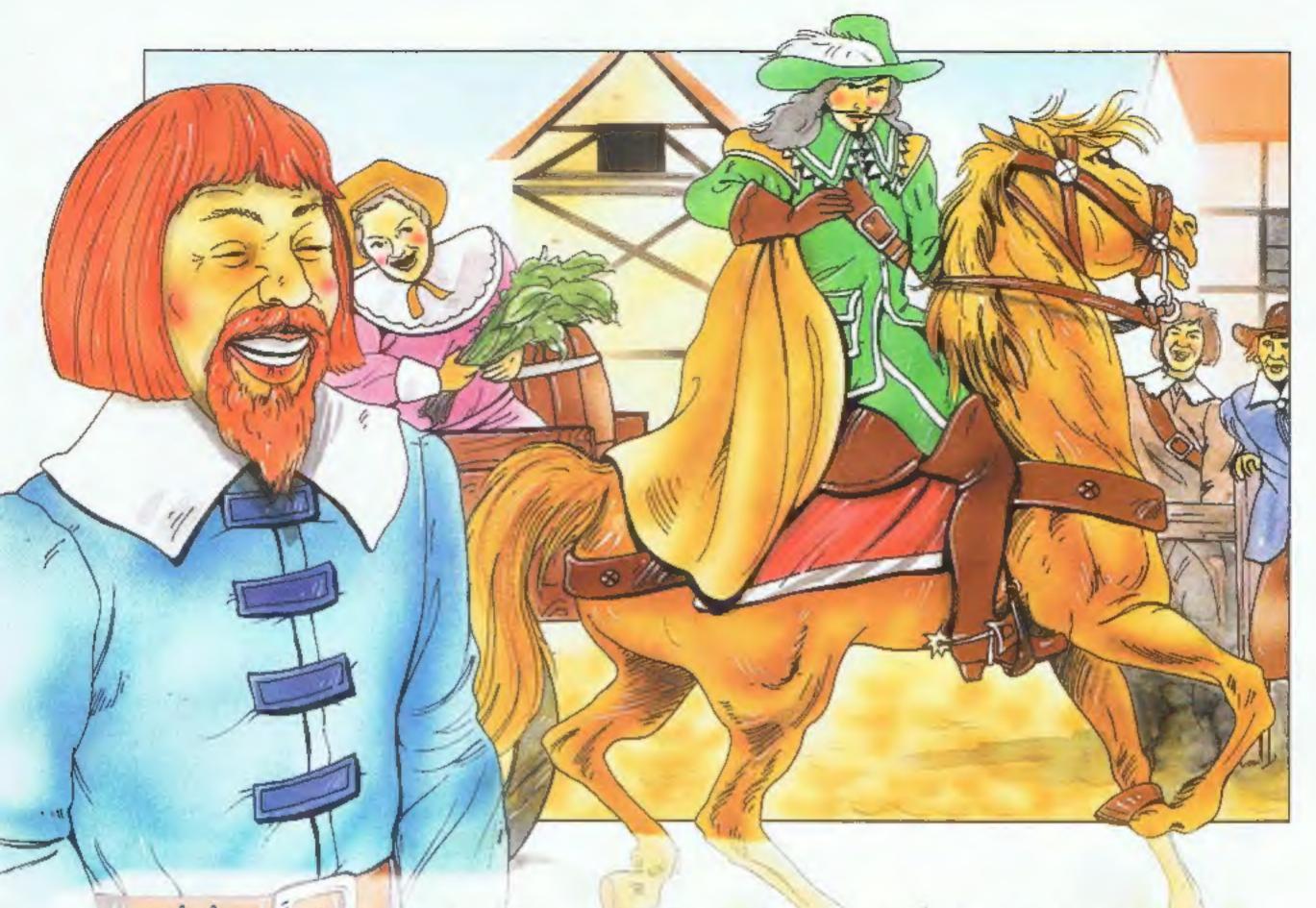




الرّسوم ولوحة الغلاف: سليم صوايا

🖰 مكتبة سمير

جميع الحقوق محفوظة - ١٩٩٧



ذات صباحٍ رَبيعيِّ، دَخَلَ فارِشْ شَابٌ مَدينَةَ باريس، راكِبًا جَواوَه، كَانَ أَنيقَ الْمَظْهَرِ يَقُبَّعَتِهِ ذَاتِ الرِّيشَةِ الطَّويلَةِ، وَشَارِبَيْهِ الدَّقيقَيْنِ. عَلَى الرُّغْمِ مِنْ ذَٰلِكَ، كَانَ النَاسُ يَسْخَرُونَا مِنْ حِصانِهِ الْعَجوزِ الْأَصْفَرِ: «لَا بُدَّ أَنَّ حِصانَكَ مُصابٌ بِالْمَرَضِ! ها! ها!» لُكِنَّ الشَابُ تابَعَ طَريقَهُ بِكُلِّ فَخْرٍ، دونَ أَنْ يَتَلَقَّتَ إلى الناسِ عَلى طَريقِهِ.

قَصَدَ الشَّابُ فَوْرًا رَئِيسَ فُرْسَانِ الْمَلِكِ، وَقَدَّمَ نَفْسَهُ قَائِلًا: «أَنَا السَّمِي شَارِل دَرْتَنْيَان. وَقَدْ أَتَيْتُ مُتَطَوَّعًا لِخِدْمَةِ جَلالَةِ الْمَلِكِ!» فَأَجابَهُ رَئِيسُ الْفُرْسَانِ: «لَقَدْ عَرَفْتُ والِدَكَ فيما مضى، أَيُّها الشَّابُ، وَأَظُنُ أَنَّكَ لَسْتَ أَقَلَّ شَجاعَةً مِنْهُ... لَكِنْ، قَبْلَ أَنْ تُصْبِحَ فارِسًا مَلَكِيًّا، عَلَيْكَ أَنْ تُصْبِحَ فارِسًا مَلَكِيًّا، عَلَيْكَ أَنْ تُشْبِتَ قُدُراتِكَ وَجَدارَتَكَ بِاللَّقَبِ!»





سُرْعانَ ما سَنَحَتِ الْفُرْصَةُ لِشارِل أَنْ يُظْهِرَ شَجاعَتَهُ وَخِبْرَتَهُ؛ إِذْ، بَيْنَما كَانَ مُتَوَجِّهًا لِمُقابَلَةِ أَبْرَعِ وَأَخْلَصِ ثَلاثَةِ فُرْسانِ لِلْمَلِكِ، وَجَدَهُمْ في عِراكٍ مَعَ مَجْموعةٍ مِنَ الْجُنودِ! وَلَمُقابَلَةِ أَبْرَعِ وَأَخْلَصِ ثَلاثَةِ فُرْسانِ لِلْمَلِكِ، وَجَدَهُمْ في عِراكٍ مَعَ مَجْموعةٍ مِنَ الْجُنودِ! وَلِلْحالِ، سَحَبَ سَيْقَهُ وَٱشْتَرَكَ إلى جانِيهِمْ في الْقِتالِ. لَمْ يَكُنْ فُرْسانُ الْمَلِكِ يُريدونَ سِوى تَلْقينِ الْمُعْتَدينَ دَرْسًا قاسِيًا، لِأَنَّهُمْ كَانُوا مِنْ حُرّاسِ وَزيرِ الْمَلِكِ!

كَانَ لَدى الْوَزِيرِ فِرْقَةٌ مِنَ الْحُرّاسِ خَاصَّةٌ بِهِ. وَكَانَ أَفْرادُها يَكْرَهونَ فُرْسانَ الْمَلِك، لِأَنَّهُمْ يَحْسَبونَ أَنْفُسَهُمْ أَكْثَرَ بَراعَةً مِنْهُمْ. إنّما لهذه الْمَرُّة، سَيْطَرَ الْفُرْسانُ عَلَيْهِمْ في وَقْتِ فِياسِيِّ: «لهذا بِفَضْلِك، أَيُّها الشابُ الْكَرِيمُ!» قالَ الْفُرْسانُ الثَّلاثَةُ؛ «شَرِّفْنا بِتَقْديمِ نَفْسِك، إذا سَمَحْتَ!» قَدَّمَ الشابُ نَفْسَهُ، ثُمَّ قَدَّمَ الْفُرْسانُ أَنْفُسَهُمْ: آبوس، بورْتوس وَأَراميس.

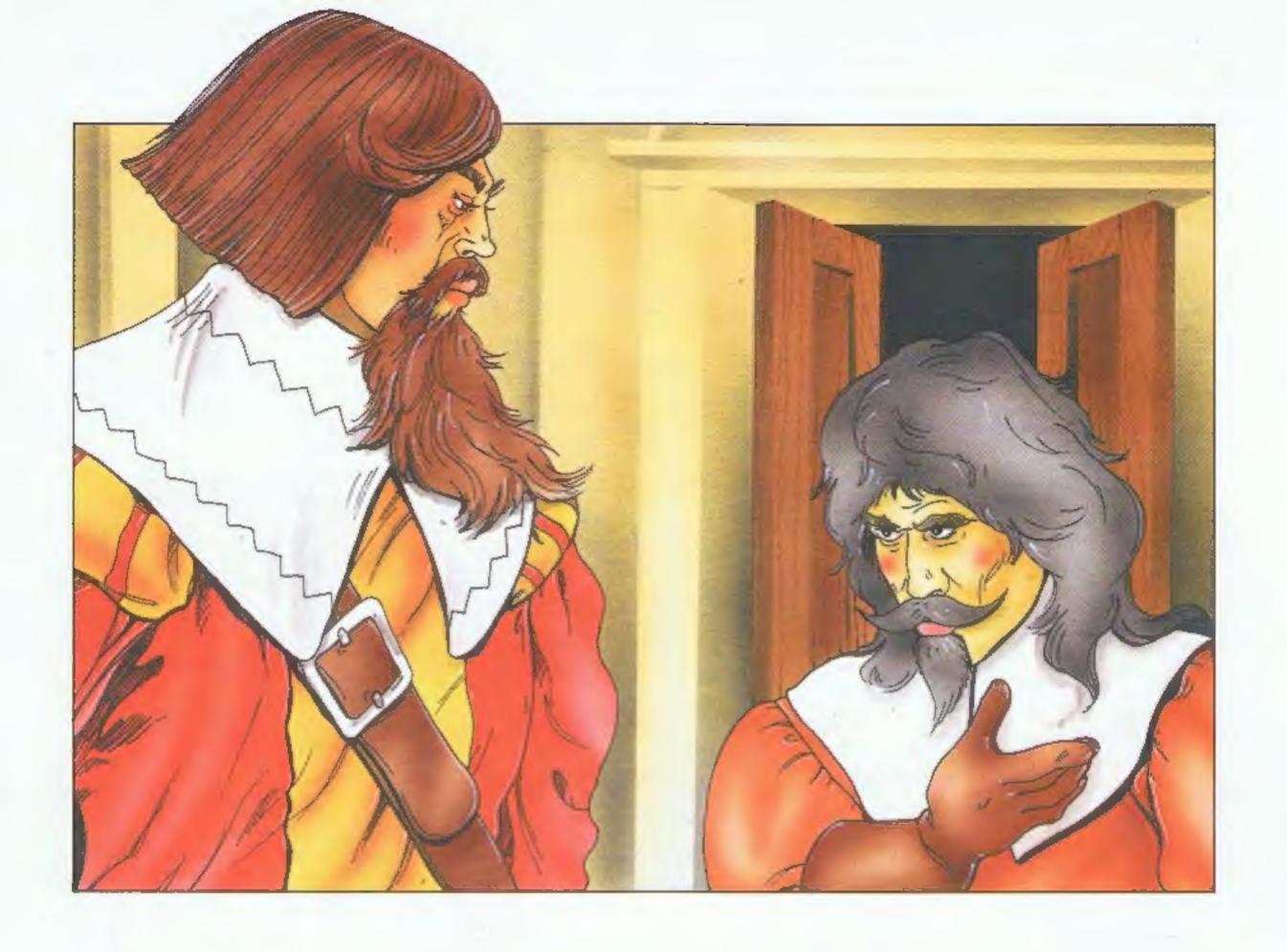




أَخْبَرَ رَئِيسُ الْفُرْسانِ الْمَلِكَ عَنِ الدَّرْسِ الَّذِي لَقَنَهُ الْفُرْسانُ لِحُرَّاسِ وَزيرِهِ. شُرَّ الْمَلِكُ مِنَ الْمَلِكُ مِنَ يَكُرَهُ الْوَزيرَ، وَطَلَبَ مُقابَلَةَ الْفُرْسانِ لِتَهْنِعَتِهِمْ، وَلَمّا حَضَروا، صاح الْمَلِكُ مِنَ الدَّهْشَةِ: «إِنَّهُمْ أَرْبَعَةً! أَلَمْ تَقُلْ لِي إِنَّهُمْ ثَلاثَةً الله فَأَجابَ رَئِيسُ الْفُرْسانِ: «إِنَّ السَّيِّدَ شارِل وَصَلَ الْبارِحَة، وَقَدْ أَثْبَتَ حَتَى الْآنِ بَراعَتَهُ فِي الْمُبارَزَةِ. لَكِنَّ ذَلِكَ لا يَكْفي لِيُصْبِحَ مِنْ فُرْسانِك، يا مَوْلايَ!»

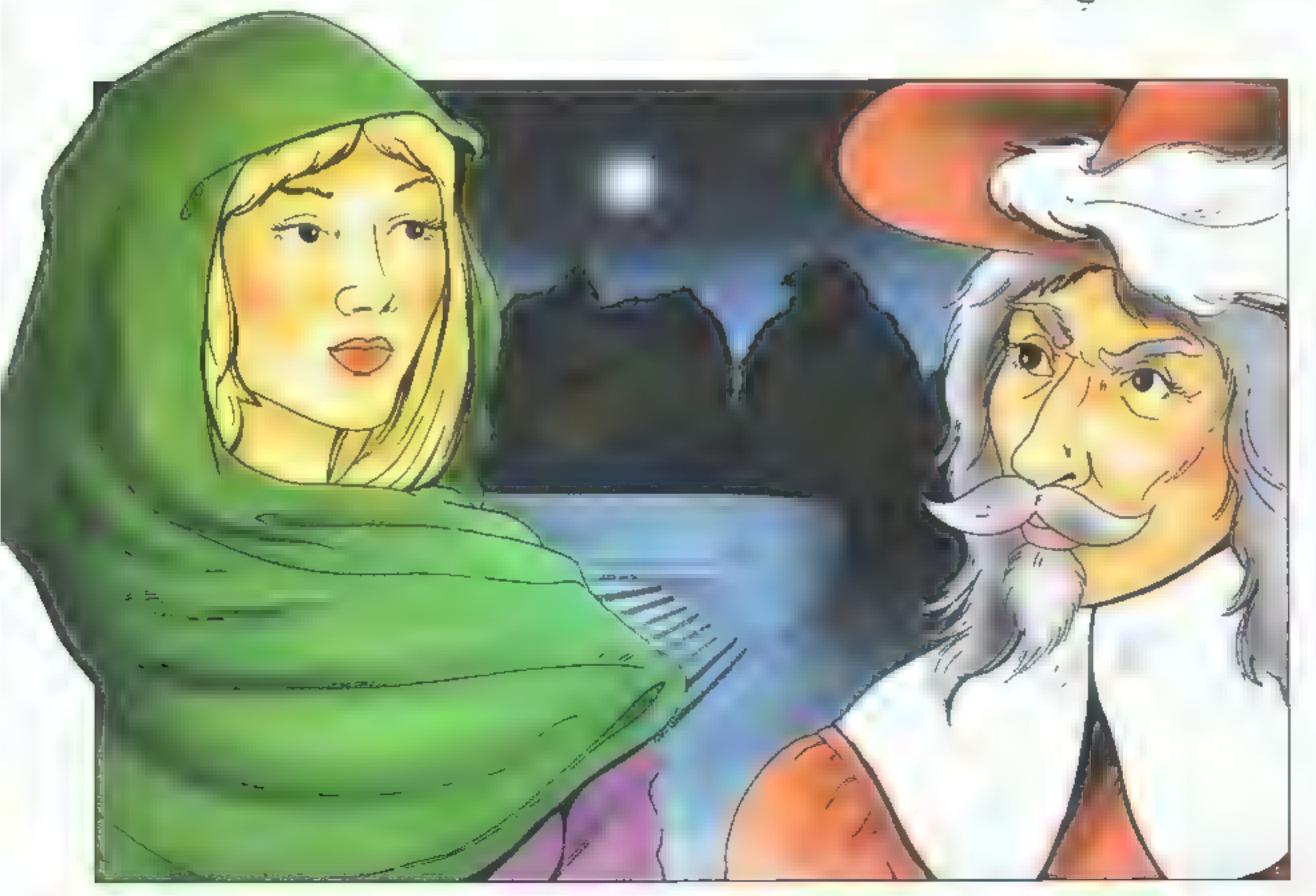
راحَ شارل يَتَرَدَّدُ إلى قَصْرِ الْمَلِكِ لِلتَّدَرُّبِ مَعَ الْفُرْسانِ. وَذَاتَ يَوْمٍ، تَعَرَّفَ بِالْآنِسَةِ كُونْستانس، وَصِيفَةِ الْمَلِكَةِ، وَوَقَعَ في حُبِّها، كَما أَحَبَّتُهُ هِيَ أَيْضًا. وَفي لِقاءاتِهِما، كَانَتْ تُخْبِرُهُ عَنْ أُمورِ الْمَلِكَةِ: «إِنَّ الْوَزِيرَ يَكْرَهُ الْمَلِكَةَ، وَيُدَبِّرُ لَها الْمَكَائِدَ دَوْمًا، لِيُوقِعَ بَيْنَها وَيَشَ الْمَلِكِ، فَيُصْطَرُّ الْمَلِكَةِ: «إِنَّ الْوَزِيرَ يَكْرَهُ الْمَلِكَة، وَيُدَبِّرُ لَها الْمَكَائِدَ دَوْمًا، لِيُوقِعَ بَيْنَها وَيَشَ الْمَلِكِ، فَيُصْطَرُ الْمَلِكَةِ الله طَرْدِها...»





في لهذا الْوَقْتِ، كَانَ وَزِيرُ الْمَلِكِ يَسْتَقْبِلُ جاسوسَهُ الْخاصُ، الَّذِي قَالَ لَهُ: «إِنَّ صَداقَةً قَوِيَّةً تَرْبُطُ الْمَلِكَةَ بِالْأَمِيرِ بَكِنْعُهام.. وَقَدْ أَعْطَنْهُ، عُرْبُونًا لِصَداقَتِهِما، عِقْدَ الْقُلُوبِ الْماسِيَّةِ اللَّذِي أَهْداها إِيّاهُ الْمَلِكَ!» فصاحَ الْوزيرُ مِنَ الْفَرَحِ: «عَظيمٌ! لهذِهِ الْمَرَّةَ وَقَعَتْ في قَبْضَتي! اللّذي أَهْداها إيّاهُ الْمَلِكُ!» فصاحَ الْوزيرُ مِنَ الْفَرَحِ: «عَظيمٌ! لهذِهِ الْمَرَّةَ وَقَعَتْ في قَبْضَتي! السّتَدْعِ حالًا مِيلِدي...»

وَمِيبِدِي هٰدِهِ ٱمْرَأَةٌ رائِعَةُ الْجَمالِ؛ إِلَّا أَنَّ الْجَميع كانوا يَحْشَوْنَها وَيَحْذَرُونَها لِدَهائِها. كَانَ حاسوسُ وَزيرِ الْمَلِثِ يَعْرِفُ أَيْنَ يَحِدُها، فَقَصَدَها سِرًّا، تَحْتَ جَاحِ الظَّلام، وَقالَ لَها: اللَّيْكِ أُوامِرُ الْوَريرِ: تَنْطَيقينَ فَوْرًا، إني لَنْذَن، وَهُناكَ...» ثمَّ قَفَلَ الْجاسوسُ عَبْدًا، وَصَمْأَنَ الْوَزيرَ إلى نجاح الْحُطَّةِ.





في الصّباحِ الْباكِرِ، أَسْرَعَتْ كونستانس تَبْحَثُ عَنْ شارل. وَلَمّا وَجَدَنّهُ قَالَتْ لَهُ، وَالارْتِباكُ بادٍ عَلَى خَرَكاتِها وَصَوْتِها: الهدهِ الْمَرَّةَ سَيَطْبِبُ الْوَزيرُ ضَرْنَتهُ! لَقَدْ أَقْعَ الْمَلِكَ بِإِقَامَةِ حَفْلَةِ نَعْدَ عَشَرَةِ أَيّامٍ، يَدْعُو إلَيْهَا كُلُّ سَحْصِيَاتِ الْمَمْلَكَةِ، وَتَبْديدًا لِلسَّبْعاتِ، نَمّسى بإقامَةِ حَفْلَةِ نَعْدَ عَشَرَةِ أَيّامٍ، يَدْعُو إلَيْهَا كُلُّ سَحْصِيَاتِ الْمَمْلَكَةِ، وَتَبْديدًا لِلسَّبْعاتِ، نَمّسى عَي الْمَلِكَةِ، وَهِي تَضَعُ عِقْدَ الْقُلُوبِ الْماسِيَّةِ تَأْكِيدًا لِحُنّها عَي النَّذِا لِحُنّها وَإِنْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللللللّهُ اللللللّهُ الللللللللّهُ اللللّ

عَلَى الرُّعْمِ مِنْ أَنَّ سَارِلَ لَمْ يُصْسِحُ فَارِسًا مَنكَيًّا نَعْدُ، إِلَّا أَنَّهُ ٱلْمُتَمُّ بِالأَمْرِ؛ فَحَمْعَ رِفاقَهُ الثَّلاثَة، وَقَالَ لَهُمْ: التَّفْصِي خُصِّني بأنْ سَصِيقَ فَوْرًا إِلَى لَنْدَن، فَيَسْلُكُ كُرٌّ مِنَا صَرِيقًا يَحْنَمِلُ عَنِ الْآخُرِينَ. هٰكُدا نزيدُ مِنْ فُرُص نَحاجِد، في حزِّ نَصَبَ أَمَا خُرَّ سُ وَزير لَمَلِثِ كَمينًا



وَصَنَ شَارِلَ قَنْنَ رِفَاقِهِ إِلَى لَنْدَنَ، وَتَوَحُّهَ فَوْرًا إِلَى الْأُمِيرِ بَكِنْعَهاه. لَكِنْ، مَعَ الْأَسَفِ، كَاتْ مِيسَدِي قَدْ سَتَقَنْهُ إِيْهِ! وَلَمّا فَتَحَ الْأُمِيرُ عُنْبَةَ الْقُموبِ الْماسِيَّةِ صُعِقَ مِنَ الْمُفاجَأَةِ، إِذْ كَاتْ مِيسَدِي قَدْ سَتَقَنْهُ إِيْهِ! وَلَمّا فَتَحَ الْأُمِيرُ عُنْبَةَ الْقُموبِ الْماسِيَّةِ صُعِقَ مِنَ الْمُفاجَأَةِ، إِذْ وَيَعِرَثُهُ مِيسَدِي قَدْ سَتَقَنْهُ إِيهِ إِنَّهَا فَلَكُ سَارِلَ: «مِيلِدي حاسوسَةٌ خَطِرَةٌ، تَعْمَلُ لِحِسابِ وَربيرِ الْمَلِي أَنْ قَلْيُنِ قَدِ آخَتَفَيا قالَ سَارِلَ: «مِيلِدي حاسوسَةٌ خَطِرَةٌ، تَعْمَلُ لِحِسابِ وَربيرِ الْمَلْكِ! هُمِ ٱللَّهُ مُنْتُهَا عِنْدَكَ؟» فَأَجَاتَ الْأُمِيرُ: «نَعَهُ وَلَكِنُها، كَمَا يَبْدُو، سَرَقَتْنِي! الْحَلُّ الْمَيلُ! هُو مِنْ أَنْ نَصْنَعَ قُلْيُنِ آخَرَيْهِ!)

وَضَلَ الْقُرْسَانُ الثَّلاثَةُ لَلْدَن قُبَيْنَ آلَبَهَاءِ صَائِغِ الْأُمِيرِ مِنْ عَمَيهِ الدَّفيقِ. وَقَدْ فَرحوا يِرُوْيَةِ شَارِل، لِأَنَّ كُلَّا مِنْهُمْ كَنَ قَدْ وَقَعَ فِي كَمِينٍ. وَلَوْلا شارِل لَكَانُوا حَثْمًا فَشِلُوا! إِمْقَطَى شَارِل، لِأَنَّ كُلَّا مِنْهُمْ كَنَ قَدْ وَقَعَ فِي كَمِينٍ. وَلَوْلا شارِل لَكَانُوا حَثْمًا فَشِلُوا! إِمْقَطَى شَارِل جَصَانَهُ، وَقَلَ يُرِفَاقِهِ: ( لَدُربُ طُويلَةً نَعْدُ! الْحَفْنَةُ مَسَاءَ الأَرْبِعاء؛ لَمْ يَبْقَ لَدَيْنا سوى شارِل جَصَانَهُ، وَقَلَ يُرِفَاقِهِ: ( لَدُربُ طُويلَةً نَعْدُ! الْحَفْنَةُ مَسَاءَ الأَرْبِعاء؛ لَمْ يَبْقَ لَدَيْنا سوى ثَلاتَة أَيّام يلْعَوْدَةِ إِلَى باريس! ﴿ وَنَصَنَقَ الرّحالُ الْأَرْبَعَةُ مُسْرِعِينَ، يُسَابِقُولَ الرَّيحَ...

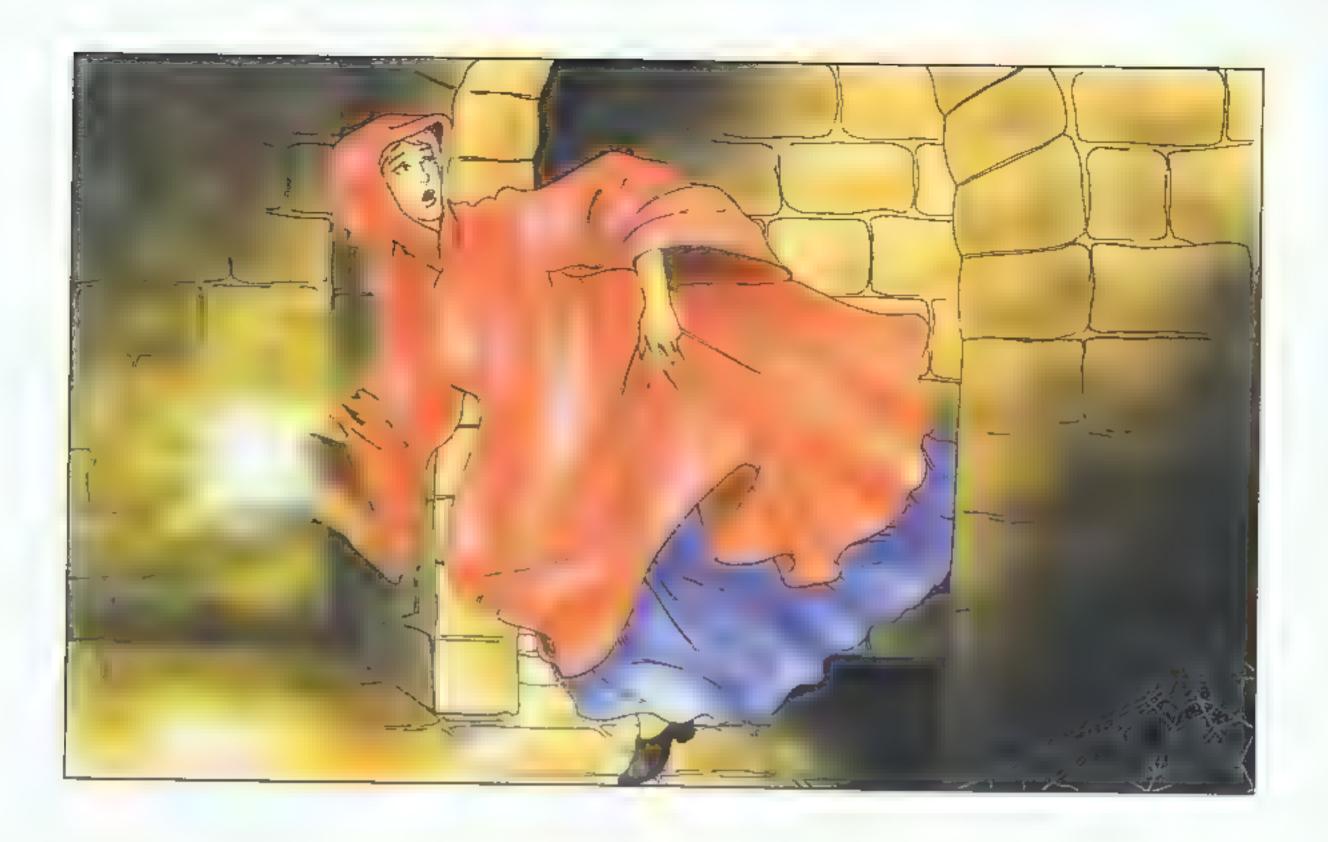




كَتَ الْمَلِكَةُ مُضْطَرِنَةً حِدًا، يَأْكُمُها الْقَلَقُ! لَقَدْ حانَ وَقْتُ الْحَفْلَةِ، وَلَمْ يَصِلِ الْفَرْسانُ لَعُدُ! يا لَلْكَارِقَةِ! أَرْسَلَ الْمَلِكُ عِدَّة مَرَّاتٍ يطْلُبُ مِنْها الْحُضورَ... وَكَانَتُ، في كُلِّ مَرَّةٍ، تُحيدُ أَيّه آيَةً، أَوْ أَيّه ما زالَتْ تُحَطَّرُ نَفْسَها... وَفَحْأَةً، دَخَلَتْ كُونْستانس عَلى الْمَلِكَةِ، تُحيدُ أَيّه الْقُلُوبِ الْمَاسِيّةِ، وَصَاحَتْ: «نَحَحْنا يا مَوْلاتِي!». «الْحَمْدُ لله، وَشُكْرًا لَكِ! لَقَدْ خَلَصْتِي!» قالْتِ الْمَلِكَةُ. فَأَحانَها الْوصيفَةُ: «أَنَا لَهُ أَفْعَلْ شَيْقًا. إِنّهُ شارِل يا مَوْلاتِي!»

لَمْ تَمْضِ لَحَظَاتٌ حَتَى خَرَحَتِ الْمَبِكَةُ بِرِفْقَةِ الْمَبِكِ، وَ طَلَّتُ عَبِي الْمَدْعُويِنَ تُحَيِيهِمْ. كَانَتْ فِي أَنْهِى خُلْتِها، يَرِيدُ مِنْ خَمَالِها الْبَرِيقُ الْأَحَادُ الَّذِي يَنْبَعِثُ مِنْ عِقْدِ الْقُلُوبِ الْمَاسِيَّةِ، وَقَدْ رَيَّتُ بِهِ عُلْقَها! طرَ ضواتُ وَريرِ الْمَيكِ، فَأَرْسَلَ يَسْتَفْسِرُ الْأَمْرَ عِنْدَ خُواسيسِه، الَّذِينَ أَخْبَرُوهُ دَوْرَ كُونْستانس في هٰذِهِ الْقَصِيَّةِ. وَمِمَا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَسْتَطَيعُ الْاِنْتِقَامَ مِنْ فُرْسَانِ الْمَبِثِ، قَرَّرَ الْانْتِقَامَ مِنْ الْوَصِيفَةِ!





تَوَقَّعَتْ كونْستانس أَنْ يُحاوِلَ الْوَزِيرُ الْإِنْتِقَاءَ مِنْهَا، فَهَرَبَتْ مُتَخَفِّيةً، وَآحْتَبَأَتْ في فُنْدُقِ يَمْلِكُهُ أَحَدُ أَقْرِبائِها. لَكِنَّ مِيلدي عَرَفَتْ مَكانَها. فَرَلَتْ هِيَ أَيْضًا هي الْفُنْدُقِ، وَراحَتْ يَمْلِكُهُ أَحَدُ أَقْرِبائِها. لَكِنَّ مِيلدي عَرَفَتْ مَكانَها مِنْ قَنْنُ. وَداتَ مَرَّةِ، ٱسْتَطاعَتْ مِيبدي أَنْ تَدُسَّ تَتَقَرَّبُ مِنْ كونْستانس اللّهي لَم تَكُنْ رَأَتُها مِنْ قَنْنُ. وَداتَ مَرَّةِ، ٱسْتَطاعَتْ مِيبدي أَنْ تَدُسَّ حَيْثُ حَيْثُ حَيْثُ كونْستانس؛ ثُمَّ ٱنْسَلَّتْ خارِجَ الْفُنْدُقِ، حَيْثُ كانَتْ عَرَبَةٌ في ٱنْبَطارِها، وَتَوارَتْ عَنِ الْأَنْظارِ.

لَمْ بَسْتَطِعِ الْفُرْسَالُ، لهذه الْمَرَّةَ، أَنْ يَصِلُوا قَنْلَ فَوَاتِ الْأُوالِ، بَعْدَ أَنْ عَلِمُوا بِمَوايا وَريرِ الْمُلِكِ. لَمّا دَخَلُوا غُرْفَة كُونْسَتَانَس، كَانَتْ مُرْتَمِيَةً عَلَى الْأَرْضِ، تَنْفِطُ آخِرَ أَنْفاسِها! حَمَلَها شَارِل يَنْنَ يَذَيْهِ وَوَضَعَها عَلَى السَّرِيرِ، نَظَرَتْ إِنَيْه، وَهِيَ تَكَادُ لا تَقُوى عَلَى فَتْحِ عَيْنَيْها؟ فَابْتَسَمَتْ لِرُونِيةِ وَحْهِهِ قُرْبَها، تُمَّ أَعْمَضَتْ عَيْنَها وَرَقَدَتْ بِسَلام...





أَقْسَمَ شَارِلَ أَنَّهُ لَنْ يَهْدَأَ لَهُ مَالٌ قَسْ أَنْ يَثْأَرَ لِمَوْتِ كُونْسَتانس. وَقَالَ لَهُ رِفَاقَهُ: انَحْنُ كَذٰلِكَ مَعَكَ!» وَالطَلَقُوا يَبْحَثُونَ طُوالَ اللَّيْلِ، حَتّى الْهُتَدُوا إلى مَحْبَإِ مِيلِدي، فَأَقْتَحَمُوا غُرْفَتَها وَأَمْسَكُوا بِهَا، عَلَى الرُّغْمِ مِنِ الْحَيْجَاجِها الشَّديدِ. وَحَمَلُوها مَعَهُمْ، مُقَيَّدَةً، إلى قَصْرِ الْمَلِكِ، وَلَمُ اللهِ عَنْ الْحُريمَةَ اللّهِ نَقْدَتُها مِيلِدي...

لَمْ يُفاجَأُ رَئِيسُ الْفُرْسانِ بِالْأَمْرِ، لِأَنَّهُ كَانَ يَعْرِفُ الْجاسوسَةَ: فَهِيَ سَجينَةٌ سابِقَةٌ لَدَيْهِ، وَتَحْمِلُ عَلَى كَتِفِها عَلامَةَ الْمَساجينِ الْمَوْسومَةَ بِالْحَديدِ الْحامي! صَعَقَ الْخَبَرُ شارل وَرِفاقَهُ، وَظَلُوا طُوالَ الْوَقْتِ مَدْهُوشِينَ، صامِتينَ، إلى أَنْ وَصَلَ جَلَادُ الْقَصْرِ لِيُنَفِّذَ حُكْمَ الْإعْدام





بَعْدَ مُضِيِّ بِضْعَةِ أَيَامٍ، ٱسْتَلَمَ شارل شَهادَةً بِخَطِّ الْمَلِكِ، ثُفيدُ أَنَّهُ أَصْبَحَ فارسًا مَلَكِيًّا! وَعَلَى الرُّغْمِ مِنْ حُزْنِهِ الشَّديدِ لِقُقْدانِ كُونْستانس... فَقَدْ أَحَسَّ بِالْفَحْرِ، لِاسْتِحْقاقِهِ اللَّقَبَ بِشَهامَةٍ وَجَدارَةٍ!

## أُسْئلَةً

- ١) أَيْنَ كَانَ يَقْصِدُ الشَابُ الَّذي دَخَلَ مَدينَةَ باريس؟ وَماذا كَانَ يُريدُ؟
  - ٢) هَلْ كَانَ شَارِل شُجاعًا؟ كَيْفَ عَرَفْتَ ذَٰلِكَ؟
    - ٣) لِماذا تَفاجَأَ الْمَلِكُ عِنْدَما قَابَلَهُ الْفُرْسانُ؟
      - ٤) ماذا أُخْبَرَتْ كونستانس شارل؟
    - ٥) ماذا طَلَبَ جاسوسُ الْوَزيرِ مِنْ مِيلِدي؟
    - ٦) مَنْ مِنَ الْفُرْسانِ وَصَلَ أُوَّلًا إِلَى لَنْدَن؟
- ٧) كَيْفَ تَوَصَّلَ شارل وَالْأُمِيرُ بَكِنْعُهام إلى حَلِّ مَشْأَلَةِ ٱخْتِفاءِ الْقَلْبَيْنِ الْماسِيِّينِ؟
- ٨) تَصَوَّرُ مَا قَالَهُ وَزِيرُ الْمَلِكِ لِجَاسُوسِهِ عِنْدَمَا رَأَى الْمَلِكَةَ تَظَعُ عِقْدَ الْقُلُوبِ الْمَاسِيَّةِ.
  - ٩) كَيْفَ ٱنْتَقَمَ الْوَزِيرُ مِنْ كُونْستانس؟
  - ١٠) هَلُ نالَتْ مِيلِدي جَزاءَ فِعْلَتِها؟ كَيْفَ؟
    - ١١) اِشْرَح الْكَلِماتِ التالِيّة:

سَنَحَتُ (ص ٧) \* يَحْسَبُونَ (ص ٨) \* وَقْتِ قِياسِيِّ (ص ٨) \* يَراعَتَهُ (ص ٩) \* المَكائِدَ (ص ١٠) \* يُوقِعَ يَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَلِكِ (ص ١٠) \* عُرْبُونًا (ص ١١) \* لِدَهائِها (ص ١٢) \* تَبْديدًا (ص ١٣) \* قُبَيْلَ (ص ١٦) \* الأَخَاذُ (ص ١٦) \* فَٱقْتَحَمُوا (ص ٢١) \* المَوْسُومَةُ (ص ٢١) \* فَٱقْتَحَمُوا (ص ٢١) \* المَوْسُومَةُ (ص ٢١) \*

النَّجْمَةُ البَيْضاءُ الفُرْسانُ الثَّلاثَةُ للَّهُ الثَّلاثَةُ روبن هُود طوم صُويَر طوم صُويَر جَزيرَةُ الكَنْز

